

Du théâtre pour enfants à Anderlecht

Les ombres rieuses des après-midi d'Émilie

Une poignée d'ombres, des brins d'histoires contées, une once de théâtre, quelques pointes de marionnettes et des pincées de chansons qui ne manquent pas de sel: le programme concocté par Anne Englebert pour le centre culturel

d'Anderlecht offrira beaucoup de surprises. Les enfants auront l'occasion de les découvrir à la salle Molière lors de cette saison des «Après-midi d'Émilie» (1).

— *Les spectacles ont été sélectionnés, pour la plupart, au*

dernier festival de Huy, rapporte Anne Englebert. J'ai voulu être la plus éclectique possible, en offrant la meilleure qualité...

Tout commence, le samedi 9 décembre, par «Les Aventures du prince Achmed». Ce film d'ombres a été réalisé entre

1923 et 1926 par l'Allemande Lotte Reiniger. Le théâtre Le Tilleul va faire revivre ce petit chef-d'œuvre, avec le texte conté en français et des musiciens. Ensuite, la compagnie Gare Centrale occupera la scène de la salle Molière, le mercredi

27 décembre, avec «Petrouchka», un spectacle de marionnettes accessible aux plus petits (dès 3 ans, alors que les autres dates concernent davantage les plus de 6 ans).

Les enfants rencontreront Gulliver, le fameux personnage de Jonathan Swift, le 3 février de l'an prochain, mis en scène par le théâtre Maat. Assis sur une grande chaise en bois, une pipe à la main, il vous racontera sa longue aventure à Lilliput.

Le 24 février, le théâtre Isocèle montera sur les planches «Les Fauves d'Amadeo». Cette pièce met en scène un conducteur de bus, ancien dompteur de lions qui rêve de retourner au cirque, et un ange maladroit qui veut rendre un service. Enfin, le 5 mai, Christian Merveille chantera «C'est tout vu». Il n'y a pas de doute effectivement: la salle sera comble pour accueillir cette grande star des bambins.

— *Nous avons fait un effort pour comprimer le plus possible les prix, souligne Anne Englebert. Les places sont vendues à 150 F, ce qui permet aux familles de venir voir un spectacle sans trop débours.*

Parallèlement aux «Après-midi d'Émilie», le centre culturel organise également des spectacles à destination des écoles d'Anderlecht. Il paraît que les enfants préfèrent nettement la scène au tableau noir. Qui en douterait?

NICOLAS VUILLE



«Les Aventures du prince Achmed», un film d'ombres allemand tourné dans les années vingt qui sera montré aux enfants à la salle Molière.

(1) «Les après-midi d'Émilie» se déroulent à la salle Molière, 2 rue d'Aumale à 1070 Bruxelles. Réservation et renseignements, Anne Englebert, tél.: 02/522.98.01. (mercredi matin, jeudi et vendredi de 9 à 16 h).