

ii. La Boîte à joujoux et L'Histoire du soldat au programme (mis en ligne le mardi 01.02.2011, 05:21)



Fidèle à sa tradition, l'Atelier lyrique a programmé une œuvre particulièrement adaptée au jeune public. ... Il s'agit de La boîte à joujoux, musique de Debussy et texte tiré du ballet pour enfants d'André Hellé, le précurseur de la ligne claire développée par Hergé.

Deux séries de représentations ont été mises en place. La première ne concernera que les scolaires, avec six représentations, du 7 au 11 février qui ne donnera que La boîte à joujoux. Les séances publiques auront lieu les 11 février à 20 h et les 12 et 13 février à 15 h 30. La boîte à joujoux y sera donnée en première partie. La seconde sera assurée, toujours par la Grande écurie de la chambre du roy, avec L'histoire du Soldat de Stavinsky.

La boîte à joujoux était un recueil de dessins au départ, recueil que Debussy a offert à sa fille et finalement décidé d'y adjoindre une musique. Que rêver de mieux comme cadeau ? Malheureusement ni Debussy ni sa fille ne verront le spectacle monté sur scène quelques mois après leur mort.

L'autre important moment des soirées tout public sera bien L'Histoire du soldat de Stavinski. Le lien entre les deux œuvres est évident, avec la présence non symbolique d'un soldat de bois dans La Boîte à joujoux et la période entre deux guerres.

Christian Baggen (notre photo ici en compagnie d'Isabelle Carré-Légrand) assure les deux mises en scène. Fondateur du théâtre Hypocrite avec Stéphane Verrue et Philippe Geluk (entre autres), pour l'Atelier Lyrique, il a mis en scène La Voix humaine, Moi Ulysse, Idoménée et Idomenneo.

Vernissage de l'exposition des boîtes à... le vendredi 4 février à 15 h 30, dans le hall du théâtre municipal Raymond-Devos. Visible jusqu'au 13 février.