

La région bruxelloise couronne le Théâtre du Tilleul

"La fameuse invasion des ours en Sicile" a suscité l'enthousiasme des organisateurs de spectacles

En 1990, l'Assemblée de la Commission communautaire française choisissait de consacrer une part de son budget de fonctionnement à la création d'un "Prix du spectacle Jeune Public en région bruxelloise". D'un montant de 100.000 F, son originalité réside dans la composition du jury. Celui-ci est, en effet, constitué des responsables de la programmation "Jeune public" des lieux culturels bruxellois, c'est-à-dire les centres culturels Jacques Franck et des Riches Claires, La Vénérerie, les Halles de Schaerbeek, le Centre dramatique pour l'enfance et la jeunesse de Bruxelles, ainsi que les foyers culturels de Jette, d'Etterbeek et d'Anderlecht.

Or, c'est à l'unanimité, et très rapidement, que le choix s'est porté sur "La fameuse invasion des ours en Sicile" d'après Dino Buzzati, "pour la qualité du jeu, l'extraordinaire perfection des ombres, la beauté et la justesse de l'accompagnement musical en direct, l'humour et l'émotion que suscite inmanquablement ce spectacle du Théâtre du Tilleul".

QUATUOR.

Nous-mêmes écrivions lors de sa création en mai 89 : "Un spectacle magique, d'une rare esthétique, tant visuelle qu'auditive, une sorte de petit chef-d'œuvre !". En août de la même année, "La fameuse invasion des ours" était sélectionnée à Huy avec mention spéciale du jury et suscitait un "Coup de cœur de la presse", avant d'être nominé pour le prix "Bizz'Art".

Enfin, consécration auprès du public, ce spectacle d'ombres a été présenté 145 fois en Communauté française et à l'étranger, notamment en France, en Suisse, en Espagne, aux Pays-Bas et en Allemagne, où il a participé à de nombreux festivals internationaux. Il a également donné lieu à une centaine d'animations et à la création d'une version musicale "Quatuor" aux piano, violoncelle, percussions et haut-



*Une merveilleuse maîtrise des ombres qui tisse un spectacle magique
(Photo Danièle Pierre).*

bois qui soulignent la dimension lyrique du spectacle.

Un prix largement mérité, on le voit ! Une mention a, en outre, été accordée au "Piano sauvage", du Théâtre de Galafronie, également "Coup de cœur de la presse" lors de sa Sélection à Huy l'année précédente et prix "Bizz'Art 88".

M. V. H.

"La grande invasion des ours en Sicile", le samedi 19 janvier à 15 h au Centre culturel Jacques Franck à Saint-Gilles, tél : 02/538.90.20.