

Le QUOTIDIEN

DE LA REUNION ET DE L'OCEAN INDIEN

N° 6 764 - 23^e année

Prix : 5,00 F

Jeudi 5 novembre 1998

« FANTASMAGORIES » VENDREDI ET SAMEDI A CHAMP-FLEURI

Un spectacle fou, fou, fou

En 1995, le théâtre du Tilleul organisait un atelier de théâtre d'ombre et de musique en direction d'adultes handicapés mentaux résidant au Créahm de Liège, structure spécialisée dans

l'expression artistique de ces personnes en difficulté. Coup de foudre. Rencontre magique.

Sous la direction des musiciens et montreurs d'ombres du théâtre du Tilleul, les pension-

naires du Créahm, qu'ils soient plasticiens ou musiciens, allaient donner une leçon de créativité à la compagnie, au gré de petites saynètes nées de l'univers personnel fantastique, fantasmagique et allégorique de ces adultes pas comme les autres qui ont trouvé dans l'expression artistique le moyen profond de parler de leur monde.

De là à l'idée de monter un spectacle associant étroitement ces stagiaires, il n'y avait qu'un pas à faire que Carine Ermans, directrice artistique de la compagnie belge, allait franchir rapidement.

Un spectacle étonnant

« Quand on a réalisé que leur propos se prêtait idéalement au théâtre d'ombre, on a décidé de faire ce pari de faire quelque chose ensemble. Ils vont à l'essentiel, d'une manière non réaliste, très stylisée. En mariant leur univers plastique et intérieur à notre technique et notre savoir-faire, on savait qu'on pouvait

produire un spectacle étonnant ». Chose dite, chose faite. C'est avec sept stagiaires du Créahm, à la fois musiciens et plasticiens, que l'aventure va commencer.

Cinquante représentations de *Fantasmagories*, ont depuis été données, résultat de cette collaboration originale remarquée par Koméla au festival de Charleville-Mézières.

« Sur scène, on est tous mélangés et finalement, on ne sait plus très bien qui est qui, s'amuse Carine. Chacun à son tour se lève et va raconter son histoire » au travers de ces ombres qui s'agitent derrière un castelet et de la musique qui les accompagne constamment.

Au-delà des mots, relativement rares dans *Fantasmagories*, c'est à la découverte d'un spectacle fou, fou, fou et profond que le spectateur est invité.

V.P

Les musiciens et montreurs d'ombre du théâtre du Tilleul et du Créahm de Liège vous embarquent dans leurs « Fantasmagories » vendredi et samedi au théâtre de Champ-Fleuri (photo Frédéric ALLAMELOU).



« Fantasmagories » par le Théâtre du Tilleul et les ateliers du Créahm-Liège, vendredi 6 et samedi 7 novembre à 20 h 30 au théâtre de Champ-Fleuri.