

# le Liguieur

l'hebdomadaire du quotidien des familles



37

50e année/20 septembre 2000/35 FB

Photo: Danièle Pierre



De 5 à 10 ans

## Moi, Fifi, perdu dans la forêt Théâtre du Tilleul

Sur un texte de Grégoire Solotareff, le Théâtre du Tilleul réussit un très beau spectacle. Il raconte sept jours et sept nuits d'un petit garçon perdu dans la forêt. La rencontre d'un écureuil et de ses amis: la grenouille, le lapin, la souris, le hibou, le renard... Les moments vécus ensemble: la peur de l'ours, l'enterrement d'un oiseau, l'organisation d'un goûter entre amis, et enfin, aux limites de la forêt, la découverte des moutons, du berger, le retour parmi les hommes, l'adieu aux amis... En apparence rien d'exceptionnel. Et pourtant, tant de moyens sont mis en œuvre et avec un tel talent que l'on sort émerveillé. Théâtre d'ombre exploité sous de multiples facettes, musique, mise en scène, performance d'acteurs. Quel rythme, on passe de l'émotion au rire, au rêve sans qu'il n'y ait de longueurs. Les changements de décors sont ludiques. Carlo Ferrante en écureuil hystérique (véritable parodie de Christian Clavier) ou en petite souris est impayable. Un régal.

Prix du Ministre  
des Arts et Lettres.

Le Liguieur

Une erreur s'est glissée  
dans le bon de commande  
de la brochure Espace  
Vacances hiver 2000/2001

ite  
les.be