

MOI, FIFI, PERDU DANS LA FORÊT

par le théâtre du Tilleul
le 31 mars à Nanterre

« J'ai six ans et demi. Je m'appelle Fifi, ou plutôt Jean. Mais mon vrai nom, celui qu'on me donnait avant, c'est Fifi. Et je suis seul, au milieu d'une grande forêt, avec mon cahier. Avant, c'était avant qu'on m'abandonne. » Le petit personnage imaginé par Grégoire Solotareff a tout du Petit Poucet. Les cailloux en moins. Pour survivre dans la forêt, il fait la connaissance des animaux qui peuplent celle-ci, apprivoisant au fil des jours sa solitude et sa peur... Le théâtre du Tilleul a fidèlement adapté le texte de Solotareff – avec son humour et ses multiples niveaux de lecture –, tout en ouvrant sans cesse des portes à l'imaginaire, grâce aux ressources variées du théâtre d'ombres. Cela donne un spectacle où le familier se mêle à l'inattendu, touchant, intrigant. Riche.

■ Maison Daniel Féry, 10-14 bd Jules-Mansard, Nanterre (92). 01 41 37 94 50. A 16h30 ; de 25F à 70F. A partir de 5 ans.

les choix du "Monde"

LES ENFANTS

P. 28

- CONTES DE FÉES** « Il était une fois... » Que se cache-t-il donc sous la tendre magie de cette formule ? ★★★★★
- LES DEMISSEW DU VILLAGE KI-YI** Une pluie de rythmes et de danses par quinze jeunes Ivoiriens inspirés. ★★★★★
- MOI, FIFI, PERDU DANS LA FORÊT** Une version décalée du Petit Poucet, réécrite par Grégoire Solotareff. ★★★★★
- DANSE, CUISINE ET CINÉMA** D'un pas de deux à une pâte à tarte, un atelier pluridisciplinaire. ★★★
- UN FILM CETTE SEMAINE : KUZCO, UN EMPEREUR MÉGALO** Voir Cinéma, Sortie. ★★★★★

Il est conseillé : d'y aller (★★) d'y courir (★★★) de s'y précipiter (★★★★) de ne surtout pas le rater (★★★★★)

les choix d'aden

arts, divertissements et nuits